

*Le goût d'apprendre,*

*le plaisir de comprendre*

# UTLO



© Tous droits réservés



# Traditions et modernité

# Édito

Chers amis de l'Université du Temps Libre d'Ollioules,  
chers amis d'Ollioules et d'ailleurs,

Le Monde bouge et veut tout transformer... mais en gardant ses traditions.  
C'est pourquoi nos conférenciers vont s'efforcer de tracer une image du passé qui, selon eux, mérite de rester dans nos consciences et dans nos vies. Mais aussi, ils expliqueront avec simplicité et avec le talent que nous leur connaissons, les images du monde moderne qui surviennent alors que nous croyions que tout resterait figé !

Les uns insisteront sur l'importance des images du passé qui méritent de rester dans le monde nouveau, d'autres vont nous montrer la caducité des connaissances anciennes dépassées et ternies...

Les expériences du présent valent sans doute que nous nous instruisions avec des idées nouvelles... Nos intervenants ont convoqué les racines de la Provence, les sciences les plus aimées comme les plus oubliées... Ils vont les interroger devant nous : de Mistral à Gabriel Fauré, des assignats au droit et à la loi, de l'histoire des plantes à la photographie, et le dialogue avec le public fait partie du programme.

Venez cette année encore vivre un moment de culture et d'amitié.

C'est de notre patrimoine que nous allons parler, c'est-à-dire ce dont nous ne pouvons être dépouillés, car il est « ce qui nous précède, ce qui nous excède et ce qui nous succède » en d'autres termes : la tradition et la modernité.

**Jean PICANO**

## *Tarifs et lieux*

### ● Conférences : Salle Jean Moulin - Espace Pierre Puget

Tarif par conférence : 5€ / 1€ pour les scolaires et étudiants sur présentation de la carte

### ● Ateliers :

Musée de la fleur d'Ollioules ou salle de la Criée aux fleurs

Tarif par atelier : 10€

### ● Programme fidélité pour la soirée de clôture :

Salle Jean Moulin - Espace Pierre Puget

Plein tarif : 10€ - Demi-tarif si vous avez assisté à 3 ateliers ou conférences, gratuité à partir de 5 participations.

**Réservations uniquement sur la billetterie en ligne**

**billetterie-ollioules.mapado.com**

**Infos : 06 78 17 97 90 - culture@ollioules.fr**

# CONFÉRENCES

## Éloge de la tradition

---



### DE L'ACADÉMIE DU VAR À L'ACADÉMIE FRANÇAISE... JEAN AICARD : UN PROVENÇAL À PARIS

Monique BROUSSAIS - *Membre de l'Académie du Var*

Mardi 1er octobre - 18h30



### FRÉDÉRIC MISTRAL, DE "MIREIO" AU PRIX NOBEL

Yves STALLONI - *Agrégé de lettres modernes et docteur ès-Lettres*

Mardi 5 novembre - 18h30



### DE LA PRATIQUE DES INSTRUMENTS TRADITIONNELS DE PROVENCE À LA MUSIQUE OUVERTE SUR LE MONDE

Miquèu MONTANARO - *Compositeur, tambourinaire innovant*

Mardi 3 décembre - 18h30

# CONFÉRENCES

## Les expériences du présent

---



### UNE PHOTOGRAPHIE PEUT-ELLE REPRÉSENTER LA RÉALITÉ ?

Laurence JOLY

*Photographe amateur, membre de l'association Diaphragme et Lumière Var*

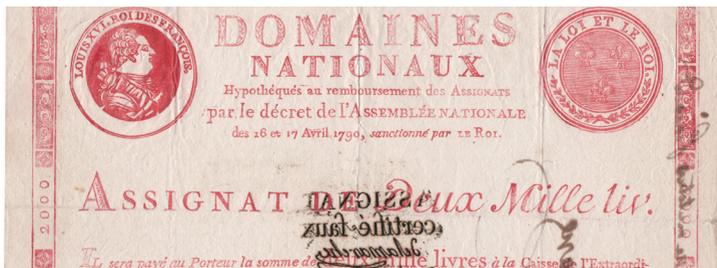
Mardi 7 janvier - 18h30



### NOTRE COMPRÉHENSION DES PLANTES À TRAVERS LE TEMPS

Stéphane MUSSARD - *Fondateur de l'entreprise "Les Mystères d'Eleusis"*

Mardi 4 février - 18h30



### LES ASSIGNATS : UN FINANCEMENT INNOVANT !

Frédéric MIREUR - *Magistrat financier*

Mardi 4 mars - 18h30

# CONFÉRENCES

## Force de la modernité

---



### RACINES, HÉRITAGES ET MODERNITÉ

Philippe GRANAROLO - *Agrégé de philosophie et docteur ès-Lettres*

Mardi 1<sup>er</sup> avril - 18h30



### LA LOI SERT-ELLE ENCORE À QUELQUE-CHOSE ?

Bruno RAVAZ

*Président honoraire de l'Université de Toulon et ancien avocat*

Mardi 6 mai - 18h30



### GABRIEL FAURÉ ET CLAUDE DEBUSSY OU LE RENOUVELLEMENT DU LANGAGE MUSICAL

Monique DAUTEMER - *Conférencière en musicologie*

Mardi 10 juin - 18h30

# ATELIERS

Nicolas PLAZANET - *Directeur de Forêt Modèle de Provence*  
*Musée de la fleur d'Ollioules - 4, rue de la Tour*



**Samedi 11 janvier 2025 - 14h30**

## **LA MARQUETERIE, QUELLE PLACE POUR LES RESSOURCES LOCALES ?**

Cet atelier proposera un tour d'horizon des ressources locales les plus particulières (présentation de plusieurs échantillons) et de leur place sur le territoire.

**&**



**Samedi 25 janvier 2025 - 14h30**

## **LE LIÈGE, D'HIER À AUJOURD'HUI, POUR QUEL AVENIR ?**

Un programme d'actions et des structures s'engagent pour collectivement participer à la relance économique et à la préservation du liège, et ce, concernant toutes ses qualités : femelle, sur-épais, mâle, brûlé.. savez-vous les reconnaître ?

Véronique VILLEMAGNE - *Instructrice Kadō-Ikebana, kyūdō et méditation*  
*Salle de la Criée aux fleurs - 50, rue Nationale*

## **ATELIERS DÉCOUVERTE DE L'IKEBANA, L'ART FLORAL CONTEMPLATIF JAPONAIS**

**Samedi 22 février 2025 - 14h30**

**&**

**Samedi 1<sup>er</sup> mars 2025 - 14h30**

Comment se fait-il que l'ikebana, l'art floral japonais, traditionnel et millénaire, nous paraisse si moderne et innovant pour nous en Europe ? Aujourd'hui comme hier, les fleurs ont des pouvoirs puissants et des relations particulières avec notre évolution technique, culturelle et spirituelle. Découvrez les secrets et les vertus du Kadō, la Voie (Dō) des Fleurs (Ka), l'autre nom de l'ikebana.



# Le 26<sup>ème</sup> PRINTEMPS DES POÈTES

Du 8 au 24 mars 2025



Avec la participation de nombreuses associations ollioulaïses

## DICTÉE INTERCOMMUNALE ET INTERGÉNÉRATIONNELLE

Dictée pour tous dès le CM1 !

Mercredi 14 mai - salle Brémond

16h : CM1 - CM2 - Collégiens et accompagnants

18h : Lycéens - Adultes

Mardi 3 juin - 18h30 - salle Brémond

Remise des récompenses suivie d'un apéritif

## SOIRÉE DE CLÔTURE

Programme spécial suivi d'un apéritif dînatoire pour terminer la saison 24/25  
Réservation obligatoire sur la billetterie en ligne [billetterie-ollioules.mapado.com](http://billetterie-ollioules.mapado.com)

Vendredi 27 juin - 18h30 - salle Jean Moulin



**Photo de couverture :** Cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris 2024 - Charles Coste, ollioulaïse et doyen des médaillés d'or à 100 ans, remet la flamme olympique aux derniers relayeurs français Teddy Riner et Marie-José Pérec.

**Crédits photos et illustrations :** Couverture - ©Du Yu / MaxPPP/Newscom/MaxPPP - Aicard par Louis Imbert - FranceTVInfo - fondation-magister.org - Hokusai Katsushika - Casadesus.com

# CALENDRIER 2024 - 2025

<b>MARDI 1<sup>ER</sup> OCTOBRE - 18H30</b> Salle Jean Moulin	<b>CONFÉRENCE</b> De l'Académie du Var à l'Académie française... Jean Aicard : un provençal à Paris	Monique BROUSSAIS
<b>MARDI 5 NOVEMBRE - 18H30</b> Salle Jean Moulin	<b>CONFÉRENCE</b> Frédéric Mistral, de "Mireio" au prix Nobel	Yves STALLONI
<b>MARDI 3 DÉCEMBRE - 18H30</b> Salle Jean Moulin	<b>CONFÉRENCE</b> De la pratique des instruments traditionnels de Provence à la musique ouverte sur le monde	Miquèu MONTANARO
<b>MARDI 7 JANVIER - 18H30</b> Salle Jean Moulin	<b>CONFÉRENCE</b> Une photographie peut-elle représenter la réalité ?	Laurence JOLY
<b>SAMEDI 11 JANVIER - 14H30</b> Musée de la fleur	<b>ATELIER</b> La marqueterie, quelle place pour les ressources locales ?	Nicolas PLAZANET
<b>SAMEDI 25 JANVIER - 14H30</b> Musée de la fleur	<b>ATELIER</b> Le liège, d'hier à aujourd'hui, pour quel avenir ?	Nicolas PLAZANET
<b>MARDI 4 FÉVRIER - 18H30</b> Salle Jean Moulin	<b>CONFÉRENCE</b> Notre compréhension des plantes à travers le temps	Stéphane MUSSARD
<b>SAMEDI 22 FÉVRIER - 14H30</b> Salle de la Criée aux fleurs	<b>ATELIER</b> Découverte de l'ikebana, l'art floral contemplatif japonais	Véronique VILLEMAGNE
<b>SAMEDI 1<sup>ER</sup> MARS - 14H30</b> Salle de la Criée aux fleurs	<b>ATELIER</b> Découverte de l'ikebana, l'art floral contemplatif japonais	Véronique VILLEMAGNE
<b>MARDI 4 MARS - 18H30</b> Salle Jean Moulin	<b>CONFÉRENCE</b> Les assignats : un financement innovant !	Frédéric MIREUR
<b>DU SAMEDI 8 AU LUNDI 24 MARS</b>	<b>LE 26<sup>EME</sup> PRINTEMPS DES POÈTES</b>	
<b>MARDI 1<sup>ER</sup> AVRIL - 18H30</b> Salle Jean Moulin	<b>CONFÉRENCE</b> Racines, héritages et Modernité	Philippe GRANAROLO
<b>MARDI 6 MAI - 18H30</b> Salle Jean Moulin	<b>CONFÉRENCE</b> La loi sert-elle encore à quelque-chose ?	Bruno RAVAZ
<b>MERCREDI 14 MAI - 16H00 ET 18H00</b> Salle Brémond	<b>DICTÉE INTERCOMMUNALE DE L'UTLO</b> 16H Dictée CM1 - CM2 - collégiens et accompagnants 18H Dictée lycéens - adultes	
<b>MARDI 3 JUIN - 18H30</b> Salle Brémond	<b>REMISE DES RÉCOMPENSES DE LA DICTÉE INTERCOMMUNALE</b>	
<b>MARDI 10 JUIN - 18H30</b> Salle Jean Moulin	<b>CONFÉRENCE</b> Gabriel Fauré et Claude Debussy ou le renouvellement du langage musical	Monique DAUTEMER
<b>VENDREDI 27 JUIN - 18H30</b> Salle Jean Moulin	<b>SOIRÉE DE CLÔTURE DE L'UTLO</b>	