

Programme 2025-2026



La ville, une aventure...



ÉDITO

Chers amis de l'Université du Temps Libre d'Ollioules, et d'ailleurs,

Le thème de la Ville est l'histoire d'une aventure. Des conversations ont montré l'intérêt que tous les citoyens portent à la Ville, c'est ce qui explique le choix de cette année.

La Ville, en vérité, est à la fois celle que nous habitons et celle qui nous habite.

L'une et l'autre nous transforment et font de nous ce que nous sommes.

La verve de Boileau, poète satirique, lui a fait choisir le mot « embarras » pour se moquer en souriant de l'abondante circulation à Paris. Ce mot est passé dans le langage courant pour désigner tout ce qui pourrait gêner des citoyens tranquilles...

Ville-labyrinthe, Ville à la beauté secrète, Ville à la beauté unique ou Ville travailleuse et pourquoi ne pas évoquer la Ville-scientifique ?...

Nous sommes curieux de tous ces aspects.

Les historiens sont les premiers à être invités, mais ce qui est étudié dans ces Villes antiques ou du Moyen-Âge (Babylone, Athènes, Rome) nous interroge, car nous ne mesurons pas tout ce qui existe dans ces agglomérations qui s'agrandissent et deviennent opulentes.

Nous voyons naître des Villes tentaculaires⁽¹⁾, d'autres sont comparables à des jungles⁽²⁾, d'autres encore ont le pouvoir de faire perdre le sens du temps⁽³⁾...

Nous écouterons avec un plaisir toujours renouvelé des conférences qui nous éclaireront... Écoutons les messages de la Ville elle-même : ce sont la splendeur et la grâce⁽⁴⁾ d'une part et la fin de l'indifférentisme d'autre part.

La misère, en effet, n'est pas un destin, c'est un message essentiel de la Ville.

En étudiant la Ville dans son langage de pierres, de rues et d'avenues, nos conférenciers auront à cœur de décrire les métamorphoses dont nous sommes les témoins.

Ensuite vient le temps des questions. Après l'exposé, des précisions ne sont jamais loin... L'amitié non plus, la parole est au public.

(1)Emile Verhaeren (1855-1916)

(2)Bertolt Brecht (1898-1956)

(3)Michel Butor (1926-2016)

(4)Simone Weil (1909-1943)

Tarifs et lieux

Conférences : Salle Jean Moulin - Espace Puget

Tarifs par conférence : 5€ / 1€ pour les scolaires et étudiants
sur présentation de la carte.

Ciné Conférence : "130 ans de cinéma à Marseille"

Salle Jean Moulin - Espace Puget

Tarif : 5€ / 1€ pour les scolaires et étudiants
sur présentation de la carte.

Dictée intercommunale et intergénérationnelle

Salle Brémond

Tout public - Gratuit

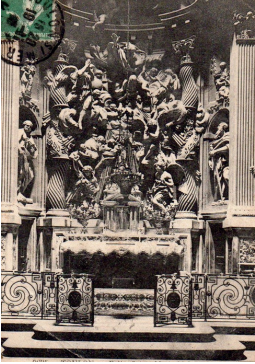
Réservation uniquement sur la billetterie en ligne

billetterie-ollioules.mapado.com

Infos: 06 20 25 97 06 - media-ludotheque@ollioules.fr

CONFÉRENCES

Des “embarras” de la ville



Mardi 7 octobre - 18h30

LE PROJET DE CONSERVATION DES MONUMENTS HISTORIQUES, OU LA RECHERCHE DE LA PERTINENCE EN ARCHITECTURE

*Corrado de GIULI MORGHEN - Architecte du
patrimoine, co-gérant de FABRICA TRACEORUM*



Mardi 4 novembre - 18h30

HISTOIRE ET VIE D'UNE BAILLIE PROVENÇALE : TOULON

*Henri RIBOT - Président honoraire du Centre
Archéologique du Var, archéologue,
professeur et historien*



Mardi 2 décembre - 18h30

AMÉNAGER, CONTRÔLER ET IMAGINER LA VILLE EN EUROPE AU TEMPS DES LUMIÈRES

*Gilbert BUTI - Président honoraire
de l'Académie du Var*

CONFÉRENCES

Les activités et les fonctions de la ville



Mardi 6 janvier - 18h30

LA FORME D'UNE VILLE : DÉAMBULATION LITTÉRAIRE ET SENTIMENTALE D'UNE VILLE À UNE AUTRE

*Annick BUISSON-ETIENNE - Membre du bureau
Théâtre Liberté, Présidente de l'association
Les Amis des Musées d'Ollioules*



Mardi 3 février - 18h30

LA VILLE INTELLIGENTE

*Bruno RAVAZ - Président honoraire
de l'université de TOULON, ancien Avocat*



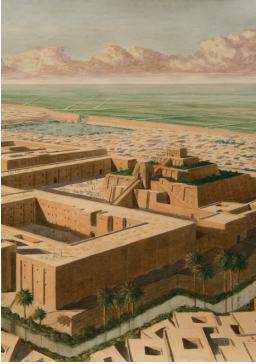
Mardi 3 mars - 18h30

LA VILLE ET SES RISQUES : ASPECTS SANITAIRES ET PSYCHO-SOCIAUX

Christian PHILIPPON - Médecin pédiatre (ER)

CONFÉRENCES

De la ville d'hier à la ville du futur



Mardi 7 avril - 18h30

APPROCHE DE LA VILLE ANTIQUE

Didier MARTINA-FIESCHI
Professeur d'histoire-géographie



Mardi 5 mai - 18h30

COMMENT L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE PEUT-ELLE CONTRIBUER À RENDRE LES VILLES PLUS AGRÉABLES ET PLUS SÛRES ?

Daniel HAUSER - Ancien élève de l'ENS
Paris-Saclay, professeur agrégé



Mardi 2 juin - 18h30

LA BEAUTÉ DE LA VILLE, RÊVES ET RÉALITÉS

Monique BOURGUET-VIC - Professeur agrégé
d'histoire-géographie et professeur d'histoire des
arts, membre de l'Académie du Var et conférencière



CINÉ-CONFÉRENCE

**130 ANS DE CINÉMA À MARSEILLE :
UNE COMPLEXITÉ DE GENRES ET DE GENS**

Mardi 20 janvier - Salle Jean Moulin

Mireille VERCELLINO, enseignante
histoire-géographie et cinéma
présidente de l'association "La Regardeuse"

DICTÉE INTERCOMMUNALE ET INTERGÉNÉRATIONNELLE

Dictée pour tous dès le CM1

Mercredi 27 mai - Salle Brémond

16h : CM1-CM2 - Collégiens et accompagnants

18h : Lycéens - Adultes

Mardi 09 juin - Salle Brémond

18h30 : Remise des récompenses
suivie d'un apéritif

SOIRÉE DE CLÔTURE

Mardi 23 juin - Salle Jean Moulin

18h30 : Programme spécial suivi d'un apéritif
dînatoire pour terminer la saison 2025/2026

Plein tarif : 10€ - Demi-tarif si vous avez assisté à 3
conférences, gratuité à partir de 5.

Calendrier 2025-2026

Mardi 7 octobre 18h30 Salle Jean Moulin	Le projet de conservation des Monuments Historiques, ou la recherche de la pertinence en architecture	Corrado de Giuli Morghen
Mardi 4 novembre 18h30 Salle Jean Moulin	Histoire et vie d'une baillie provençale : Toulon	Henri Ribot
Mardi 2 décembre 18h30 Salle Jean Moulin	Aménager, contrôler et imaginer la ville en Europe au temps des Lumières	Gilbert Buti
Mardi 6 janvier 18h30 Salle Jean Moulin	La forme d'une ville : déambulation littéraire et sentimentale d'une ville à une autre	Annick Buisson-Etienne
Mardi 20 janvier 18h30 Salle Jean Moulin	130 ans de cinéma à Marseille : une complexité de genres et de gens	Mireille Vercellino
Mardi 3 février 18h30 Salle Jean Moulin	La ville intelligente	Bruno Ravaz
Mardi 3 mars 18h30 Salle Jean Moulin	La ville et ses risques : aspects sanitaires et psycho-sociaux	Christian Philippon
Mardi 7 avril 18h30 Salle Jean Moulin	Approche de la ville antique	Didier Martina-Fieschi
Mardi 5 mai 18h30 Salle Jean Moulin	Comment l'intelligence artificielle peut-elle contribuer à rendre les villes plus agréables et plus sûres ?	Daniel Hauser
Mercredi 27 mai 16h et 18h Salle Brémond	Dictée intercommunale et intergénérationnelle de l'UTLO	
Mardi 2 juin 18h30 Salle Jean Moulin	La beauté de la ville, rêves et réalités	Monique Bourguet-Vic
Mardi 9 juin 18h30 Salle Brémond	Remise des récompenses de la dictée intercommunale et intergénérationnelle de l'UTLO	
Mardi 23 juin 18h30 Salle Jean Moulin	SOIREE DE CLÔTURE	